

# *Dancin'Bo*

## SITE SPECIFIC

CONCORSO DI VIDEODANZA *DANCIN'BO SITE SPECIFIC*  
PROMOSSO DA BOLOGNA WELCOME

### REGOLAMENTO

#### **ARTICOLO 1 - OBIETTIVI**

Il Concorso è indirizzato alle Associazioni Culturali/Sportive, Scuole di danza, Gruppi spontanei di danzatori e Singoli danzatori, che dovranno realizzare un video che racconti in danza i luoghi del territorio bolognese: piazze, strade, periferie, cortili, giardini, architetture, spazi interni museali, scalinate, ecc.. promuovendo l'immagine di Bologna.

#### **ARTICOLO 2 - COMITATO ARTISTICO E GIURIA**

Il Comitato Artistico è composto da: Marco Laudani insegnante coreografo, Monica Ratti critico di danza collaboratrice Danzasi, Valentina Marini curatrice e produttrice spettacoli danza, Vittoria Cappelli operatrice Culturale. Il comitato avrà il compito di seguire tutte le fasi del Concorso.

La Giuria della Finale sarà nominata da Bologna Welcome in accordo con il Comitato Artistico.

#### **ARTICOLO 3 - CATEGORIE E DURATA**

Sono previste due sezioni:

Categoria **Solo**: la durata massima del video è di **2 minuti**.

Categoria **Gruppi** (il duo è considerato gruppo): la durata massima del video è di **3 minuti**.

I video di durata superiore saranno eliminati automaticamente.

#### **ARTICOLO 4 - ISCRIZIONE**

L'iscrizione è **gratuita**.

Possono iscriversi al Concorso Associazioni Culturali/Sportive, Scuole di danza, Gruppi spontanei di danzatori e Singoli danzatori.

La Danza è la forma artistica che dovrà essere utilizzata in maniera prioritaria.

**L'iscrizione dovrà essere effettuata esclusivamente tramite form online sul sito di Avvertenze Generali al seguente link:**

**[www.avvertenzegenerali.it/dancinbo](http://www.avvertenzegenerali.it/dancinbo)**

La piattaforma non conclude l'operazione in assenza di uno o più dati richiesti. La partecipazione al Concorso è subordinata alla cessione dei diritti a favore di Bologna Welcome, Destinazione Turistica e Comune di Bologna, per l'utilizzo del materiale inviato in campagne di promo - commercializzazione della Destinazione e all'assunzione dell'obbligo di cessione dei diritti di sfruttamento commerciale del video in caso di attribuzione di uno dei due premi previsti dal Bando.

#### **ARTICOLO 5 - CARATTERISTICHE VIDEO**

Dovranno essere realizzati due video (con qualità minima 720p), uno in versione integrale della durata di cui al precedente articolo 3 e il relativo promo o breve frame del video originale che non superi i 40 secondi.

#### **ARTICOLO 6 - FASI DEL CONCORSO**

- FASE DI PRE-SELEZIONE: verranno visionati tutti i video ricevuti dal Comitato ARTISTICO
- FASE FINALE: accederanno alla fase finale solo i video pre-selezionati dal Comitato ARTISTICO e tra questi verranno decretati i vincitori.

#### **ARTICOLO 7 - ACCESSO ALLA FINALE**

I video verranno visionati dal Comitato ARTISTICO del Concorso che selezionerà un minimo di 10 video tra la categoria SOLO e la categoria GRUPPI.

Una seconda giuria, composta da professionisti del mondo della danza, imprenditori e operatori culturali del territorio Bolognese nominata dal Comitato Artistico e da Bologna Welcome decreterà i vincitori.

#### **ARTICOLO 8 - CRITERI DI VALUTAZIONE**

Il Comitato ARTISTICO e LA GIURIA della FINALE nel selezionare e aggiudicare i premi osserveranno i seguenti criteri di valutazione:

- CONCEPT
- STRUTTURA
- MONTAGGIO
- COERENZA ESPRESSIVA
- ORIGINALITA' DELL'UTILIZZO DEI LUOGHI

Tutti i criteri concorrono in egual misura alla formazione di una valutazione sia per le selezioni che per la fase conclusiva di assegnazione.

## **ARTICOLO 9 - PREMI**

La Giuria, a suo insindacabile giudizio, assegna i seguenti premi ufficiali al primo classificato di ogni categoria:

- **Categoria SOLO: € 375,00**
- **Categoria GRUPPI: € 875,00**

Gli importi dei premi si intendono comprensivi di ritenuta a titolo di imposta del 20% (ex art. 30 DPR 600/1973). I premi saranno pagati da Bologna Welcome a fronte dell'effettiva cessione dei diritti di sfruttamento commerciale dei video.

## **ARTICOLO 10 - SCADENZA BANDO**

Il materiale dovrà obbligatoriamente essere inviato entro le ore 12,00 del 10 marzo 2021 (fuso orario Italia GMT+1).

## **ARTICOLO 11 - RICEZIONE DELLE DOMANDE DI ISCRIZIONE**

L'organizzazione non tiene conto delle domande prive della completa documentazione di cui al precedente articolo 4 del presente regolamento, né di quelle che risultino essere state inviate dopo i termini indicati all'articolo 10. Al candidato verrà inviata notifica di ricezione dell'iscrizione.

## **Articolo 12 - PERMESSI, LIBERATORIE**

Il candidato dichiara la veridicità di ogni atto e/o sua dichiarazione di carattere legale e professionale e se ne assume ogni responsabilità civile e penale. Il concorrente verifica di possedere tutti i diritti necessari connessi a ciascuna voce della domanda di iscrizione.

I candidati si rendono disponibili in via gratuita per interviste o altre iniziative di carattere informativo, promozionale e/o documentaristico.

La partecipazione al Concorso è subordinata alla cessione dei diritti a favore di Bologna Welcome, Destinazione Turistica e Comune di Bologna, per l'utilizzo del materiale inviato in campagne di promo – commercializzazione della destinazione.

*I candidati dichiarano di aver acquisito tutte le liberatorie delle singole personalità coinvolte nel progetto necessarie ai fini della partecipazione al concorso ed alla cessione dei diritti e delle immagini.*

Il candidato si obbliga, in caso di attribuzione del premio, a cedere i diritti di sfruttamento commerciale del video.

## **Articolo 13 – INFORMAZIONI SUL TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI**

L'organizzazione si impegna a trattare i dati di ciascun partecipante ai sensi del D. Lgs. n. 196 del 30 giugno 2003 ed in adempimento al Regolamento generale UE per la protezione dei dati personali n. 2016/679 e successive modifiche.

Ai sensi dell'art. 13 del Regolamento generale sulla protezione dei dati personali (Regolamento UE 2016/679), si informano i candidati che il trattamento dei dati personali da essi forniti in sede di partecipazione alla selezione o comunque acquisiti a tal fine dall'Associazione Avvertenze Generali, è finalizzato unicamente all'espletamento della procedura selettiva ed avverrà esclusivamente a cura delle persone all'uopo preposte, con l'utilizzo di procedure anche informatizzate, nei modi e nei limiti necessari per perseguire le predette finalità, anche in caso di eventuale comunicazione a terzi.

Il conferimento di tali dati è necessario anche per finalità connesse allo svolgimento delle attività istituzionali, in particolare per tutti gli adempimenti connessi alla piena attuazione delle diverse fasi di svolgimento del Concorso oggetto del presente Regolamento e per le attività di cui all'art. 12 del presente bando.

L'Associazione Avvertenze Generali informa che tale trattamento sarà improntato ai principi di correttezza, liceità, trasparenza e di tutela della riservatezza e dei diritti dei partecipanti al Concorso.

L'informativa è data ai sensi dell'art. 13 del Regolamento (UE) 2016/679 (GDPR), di cui all'allegato A al presente regolamento.

#### **Articolo 14 - ACCETTAZIONE DELLE NORME DEL REGOLAMENTO**

La presentazione della domanda di ammissione al concorso costituisce accettazione integrale di tutte le norme del presente bando ed obbligo quindi a adempiere a tutto quanto previsto nello stesso.

#### **Articolo 15 - INAPPELLABILITÀ CONTESTAZIONI E CONTROVERSIE**

I provvedimenti dello staff organizzativo e del Comitato Artistico, i giudizi e le decisioni della Giuria sono inappellabili.