



## **Giovanni Guardi**

Giovanni Guardi, classe 1970 una laurea in economia presso la Luiss con una tesi sul marketing del settore cinematografico e un diploma EMAM (European Master in Audiovisual and Management) si occupa di musica per i film della Fandango dal 1998, come consulente musicale e produttore di colonne sonore. Ha seguito i progetti discografici tra gli altri dell'Orchestra di Piazza Vittorio, Pacifico, Banda Osiris, Nada e Zamboni. Come music supervisor è dietro ai successi degli ultimi due David di Donatello per *Caos Calmo* (miglior colonna sonora: Paolo Buonvino e miglior canzone: Ivano Fossati) e *Gomorra* (miglior composizione: Robert del Naja dei Massive Attack). Tiene seminari per la Scuola Holden (Circus) sul linguaggio della musica per immagini e ha un programma su Fandango Web Radio sulle colonne sonore.