



## Antonio Gnechi Ruscone

Imprenditore milanese, fonda a Milano nel 1989 la AGR Associati S.r.l., agenzia che rappresenta in esclusiva per l'Italia compagnie di danza internazionali, singoli ballerini e coreografi e che si occupa di consulenza, produzione, distribuzione e promozione nonché incarichi di agenzia e di assistenza a terzi committenti operanti in diversi ambiti dello spettacolo e della moda.

La sua formazione professionale inizia nella danza: studia alla Legat School di Londra, con Romolo Valli, Liliana Cosi e Stefanescu, danza per quattro anni con la Compagnia di Carla Fracci. Dal 1982 si occupa di danza come organizzatore.

Con la AGR Associati ha realizzato ed organizzato, in Italia e all'estero, festival e rassegne teatrali, spettacoli musicali, produzioni teatrali e televisive, eventi speciali con nomi di assoluto richiamo come Roland Petit, Alessandra Ferri ed i solisti dell'American Ballet . AGR ha incentrato il fulcro della propria attività sulla danza, da quella classica - un nome tra i tanti storicamente rappresentati, Mikhail Baryshnikov - a quella più contemporanea e sperimentale, introducendo in esclusiva per l'Italia le compagnie più interessanti ed innovative nel panorama internazionale, come il Dance Theatre of Harlem e la Parsons Dance. Ormai pluriennale è la partnership con Cami, Columbia Artists Management di New York, che ha organizzato la tournée mondiale in Europa, Asia e Sud America di Waterwall, produzione italiana rappresentata da AGR Associati, ed ha co-prodotto la tournée americana di Aeros.